



# XXXV European Music Competition “Città di Moncalieri”

*Rosy Tondato Award*

Castello Reale di Moncalieri  
08-12 Novembre 2023



Il Circolo Culturale Saturnio, con il patrocinio della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale del Piemonte, della Città Metropolitana di Torino, del Comune di Moncalieri, del CIDIM – Comitato Nazionale Italiano Musica -, in collaborazione con Piatino Pianoforti, indice e organizza la

**XXXV EUROPEAN MUSIC COMPETITION “Città di Moncalieri”**

## *Rosy Tondato Award*

1. La manifestazione è dedicata ai musicisti di ogni nazionalità ed è suddivisa nelle seguenti sezioni:

PIANOFORTE

ARCHI SOLISTI

FIATI SOLISTI

CHITARRA

FORMAZIONI CAMERISTICHE

PIANOFORTE E ORCHESTRA - VIOLINO E ORCHESTRA

SCUOLE SECONDARIE DI I e II GRADO

2. L'iscrizione potrà essere effettuata online , entro il **23 ottobre 2023**, compilando il modulo reperibile sul sito **www.moncalierimusiccompetition.com** inviando la scheda reperibile sul sito **www.saturnio.it**, esclusivamente alla e-mail **saturnio@saturnio.it**, corredata di:attestazione di pagamento della quota di iscrizione come da art.4, a mezzo versamento sul conto corrente postale n° 11566106 intestato a CIRCOLO CULTURALE SATURNIO, Via Real Collegio, 20 - 10024 MONCALIERI (Torino) o bonifico sul C/C IBAN IT-25-R-07601-01000-000011566106 con causale:iscrizione alla XXXVEuropean Music Competition "Città di Moncalieri",**specificando sezione e categoria.**

### **3. SEZIONI, CATEGORIE E PROVE**

**Se non diversamente indicato, i programmi sono a libera scelta.**

#### **Sezione I - PIANOFORTE**

|       |                |                          |
|-------|----------------|--------------------------|
| Cat A | fino a 8 anni  | durata massima 5 minuti  |
| Cat B | fino a 11 anni | durata massima 8 minuti  |
| Cat C | fino a 14 anni | durata massima 10 minuti |
| Cat D | fino a 16 anni | durata massima 15 minuti |
| Cat E | fino a 19 anni | durata massima 20 minuti |

# EUROPEAN MUSIC COMPETITION 2023

|       |                |   |
|-------|----------------|---|
| Cat F | fino a 23 anni | PROVA PRELIMINARE<br>Uno Studio e un tempo di Sonata classica<br>PROVA FINALE<br>durata massima 25 minuti           |
| Cat G | fino a 35 anni | PROVA PRELIMINARE<br>Uno Studio e il primo tempo di una Sonata classica<br>PROVA FINALE<br>durata massima 30 minuti |

## Sezione II - ARCHI SOLISTI

|       |                |  |
|-------|----------------|--|
| Cat A | fino a 10 anni | durata massima 5 minuti  |
| Cat B | fino a 15 anni | durata massima 10 minuti   |
| Cat C | fino a 21 anni | durata massima 20 minuti   |
| Cat D | fino a 35 anni | PROVA PRELIMINARE<br>Uno Studio e il primo tempo di una Sonata<br>PROVA FINALE<br>durata massima 30 minuti |

## Sezione III - FIATI SOLISTI

|       |                |  |
|-------|----------------|--|
| Cat A | fino a 15 anni | durata massima 10 minuti   |
| Cat B | fino a 21 anni | durata massima 20 minuti   |
| Cat C | fino a 35 anni | PROVA PRELIMINARE<br>Uno Studio e il primo tempo di una Sonata<br>PROVA FINALE<br>durata massima 30 minuti |

## Sezione IV - CHITARRA

|       |                |                          |
|-------|----------------|--------------------------|
| Cat A | fino a 13 anni | durata massima 10 minuti |
| Cat B | fino a 16 anni | durata massima 15 minuti |
| Cat C | fino a 21 anni | durata massima 20 minuti |
| Cat D | fino a 35 anni | durata massima 25 minuti |

## Sezione V FORMAZIONI CAMERISTICHE (dal duo all'orchestra)

|       |                |                          |
|-------|----------------|--------------------------|
| Cat A | fino a 15 anni | durata massima 10 minuti |
| Cat B | fino a 20 anni | durata massima 20 minuti |
| Cat C | fino a 35 anni | durata massima 25 minuti |

# EUROPEAN MUSIC COMPETITION 2023

**Come limite di età nella sezione V, si considera l'età media della Formazione.**

## **Sezione VI – PIANOFORTE E ORCHESTRA, VIOLINO E ORCHESTRA**

Cat A fino a 16 anni

Cat B fino a 35 anni

### **Programma per entrambe le categorie**

PROVA PRELIMINARE (col pianista accompagnatore)

Un concerto a scelta fra i seguenti:

|            |              |                                   |
|------------|--------------|-----------------------------------|
| Pianoforte | W. A. Mozart | K 413, K 414, K 415, K 449, K 271 |
|            | J. S. Bach   | BWV 1052, BWV 1056                |
|            | F. J. Haydn  | HOB XVIII/11 n. 11                |
| Violino    | W. A. Mozart | K 211, K 216, K 218, K 219        |
|            | J. S. Bach   | BWV 1041, BWV 1042                |

PROVA FINALE (con orchestra) Un tempo, scelto dalla Giuria, del concerto presentato nella prova preliminare

## **Sezione VII – SCUOLE SECONDARIE DI I e II GRADO**

Cat A solisti durata massima 10 minuti

Cat B formazioni cameristiche durata massima 15 minuti

Cat C formazioni orchestrali durata massima 20 minuti

**La sezione VII è suddivisa in due sottosezioni:**

- Scuole secondarie di I grado

- Scuole secondarie di II grado

## **4. TASSE DI ISCRIZIONE (importi in €)**

|             |           |        |         |       |         |        |             |
|-------------|-----------|--------|---------|-------|---------|--------|-------------|
| Sezione I   | Cat A/B/C | 50,00  | Cat D/E | 70,00 | CAT F/G | 80,00  |             |
| Sezione II  | Cat A     | 50,00  | Cat B   | 60,00 | Cat C   | 70,00  | Cat D 80,00 |
| Sezione III | Cat A     | 50,00  | Cat B   | 70,00 | Cat C   | 80,00  |             |
| Sezione IV  | Cat A     | 50,00  | Cat B   | 60,00 | Cat C   | 70,00  | Cat D 80,00 |
| Sezione V   | Cat A     | 70,00  | Cat B   | 90,00 | Cat C   | 100,00 |             |
| Sezione VI  | Cat A/B   | 100,00 |         |       |         |        |             |
| Sezione VII | Cat A     | 30,00  | Cat B   | 40,00 | Cat C   | 50,00  |             |

## **5. PIANISTA ACCOMPAGNATORE**

I concorrenti che faranno richiesta del pianista accompagnatore dovranno inviare, unitamente all'iscrizione, copia degli spartiti e una quota pari a € 60,00.

6. Documento di identità e copia dei brani eseguiti, dovranno essere presentati in segreteria prima dell'inizio di ogni audizione.
7. Il giudizio finale, in ogni caso inappellabile, sarà espresso in centesimi considerando

|                   |                            |             |
|-------------------|----------------------------|-------------|
| PRIMO PREMIO      | chi riporterà un punteggio | da 95 a 100 |
| SECONDO PREMIO    |                            | da 90 a 94  |
| TERZO PREMIO      |                            | da 85 a 89  |
| DIPLOMA DI MERITO |                            | da 80 a 84  |

8. I vincitori dovranno partecipare gratuitamente ai concerti di premiazione pena l'annullamento del premio e non avranno diritto ad alcun compenso per riprese e registrazioni audio-video o radiotelevisive
9. I concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico

## 10. PREMI

Ai vincitori assoluti saranno assegnate le seguenti **borse di studio**

### Sezione I (Pianoforte)

|                |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Cat A € 100,00 | Cat B € 150,00 | Cat C € 200,00 | Cat D € 300,00 |
| Cat E € 350,00 | Cat F € 400,00 | Cat G € 500,00 |                |

### Sezione II (Archi solisti)

|                |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Cat A € 150,00 | Cat B € 200,00 | Cat C € 400,00 | Cat D € 500,00 |
|----------------|----------------|----------------|----------------|

### Sezione III (Fiati solisti)

|                |                |                |  |
|----------------|----------------|----------------|--|
| Cat A € 250,00 | Cat B € 400,00 | Cat C € 500,00 |  |
|----------------|----------------|----------------|--|

### Sezione IV (Chitarra)

|                |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Cat A € 150,00 | Cat B € 200,00 | Cat C € 400,00 | Cat D € 500,00 |
|----------------|----------------|----------------|----------------|

### Sezione V (Formazioni)

|                |                |                |  |
|----------------|----------------|----------------|--|
| Cat A € 400,00 | Cat B € 500,00 | Cat C € 600,00 |  |
|----------------|----------------|----------------|--|

### Sezione VI (Solisti con Orchestra)

|                |                |  |  |
|----------------|----------------|--|--|
| Cat A € 400,00 | Cat B € 600,00 |  |  |
|----------------|----------------|--|--|

## *Rosy Tondato Award*

**€ 1.000,00 AL VINCITORE ASSOLUTO DELLA  
SEZIONE I, PIANOFORTE**

- Al primo assoluto di ogni categoria, Coppa e Diploma con

classificazione e punteggio.

A tutti i premiati, Targa e Diploma con classificazione e punteggio. A tutti i concorrenti, Diploma di partecipazione.

- Saranno assegnati, a insindacabile giudizio della Direzione Artistica,
- **12 Concerti Premio** nell'ambito del Festival **“Moncalieri Classica2023/2024”** e in collaborazione con altre importanti associazioni musicali italiane.

## **11. Premiazione e Concerto dei vincitori di Primo Premio**

### **Assoluto**

**Domenica 12 novembre, ore 19.00 presso Castello Reale di Moncalieri – Sala della Regina.**

## **12. TUTELA DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n°196 “Codice in materia di dati personali” e ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), e conferisce il proprio consenso al trattamento dei suoi dati personali inviati anche con strumenti informatici per finalità legate ad attività accessorie al rapporto tra le parti, nonché per l'invio di materiale informativo che può riguardare anche iniziative e/o eventi organizzati dall'associazione. I dati verranno trattati sia mediante l'ausilio di sistemi informatici sia mediante supporto cartaceo, osservando gli obblighi di sicurezza di cui all'art. 31. I dati non verranno comunicati dall'associazione a soggetti terzi e saranno gestiti in banche dati da incaricati al trattamento nominati dall'associazione. Il titolare al trattamento dei dati è l'associazione presso le cui sedi l'interessato potrà consultare completa informativa nonché esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D. lgs. 196/2003. Con la firma apposta in calce alla scheda d'iscrizione on-line o via email, il concorrente attesta il proprio consenso al trattamento dei dati per le finalità sopra specificate, nonché all'invio anche mediante email e/o sms e alla diffusione dei dati e delle immagini mediante i canali proprietari dell'associazione (quali sito internet e social network).

**13.** L'organizzazione del concorso non si assume la responsabilità di eventuali rischi o danni di qualsiasi natura a persone o cose durante la manifestazione.

# EUROPEAN MUSIC COMPETITION 2023

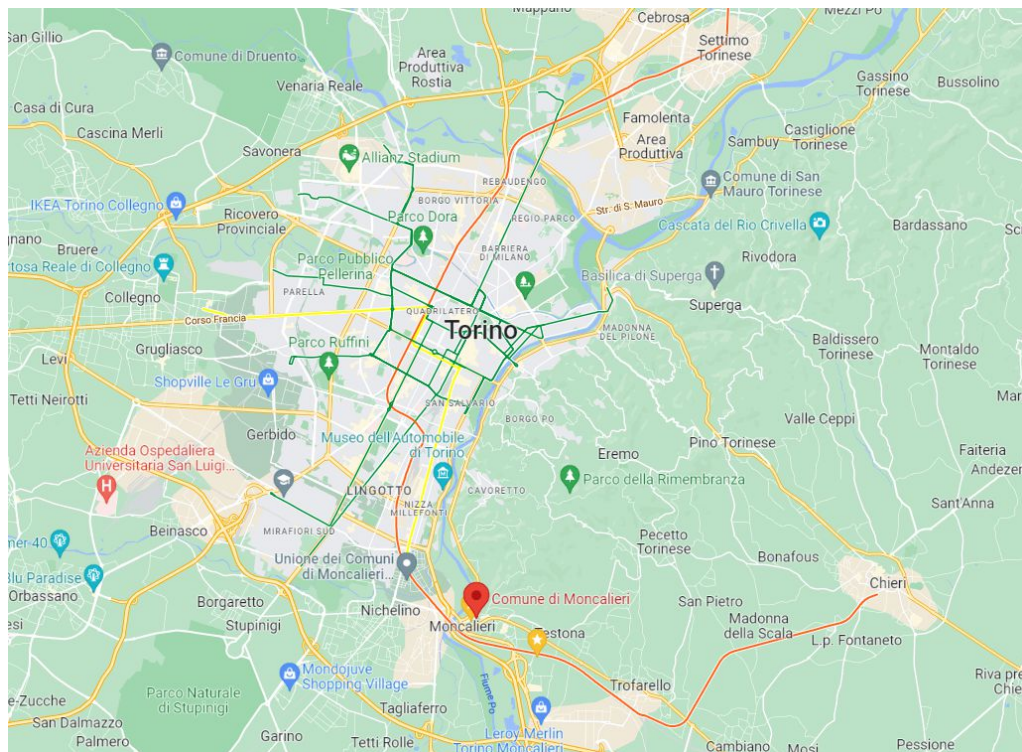
Per informazioni

Artistiche: M° Luigi Giachino

[luigigiachino@libero.it](mailto:luigigiachino@libero.it)

Organizzative: Wanda Sorbilli

[saturnio@saturnio.it](mailto:saturnio@saturnio.it)

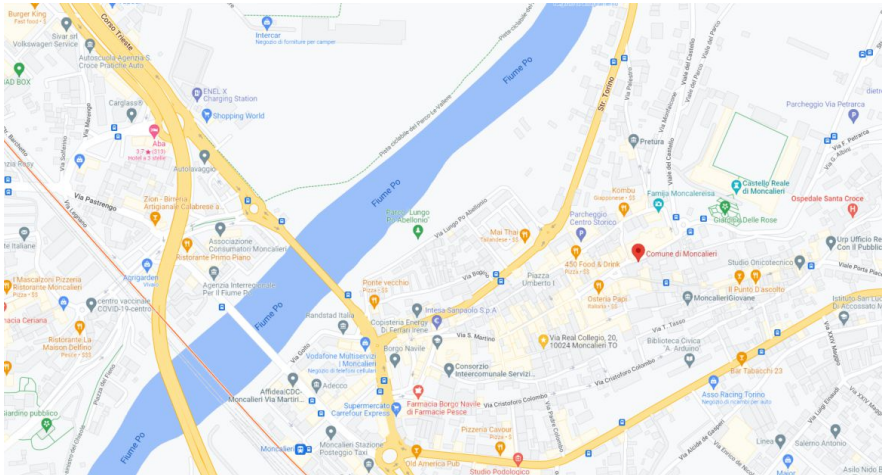


Cartina di Torino e Moncalieri  
con ubicazione del Castello Reale di Moncalieri

# EUROPEAN MUSIC COMPETITION 2023



Ingresso in Viale del Castello, 2BIS, Moncalieri





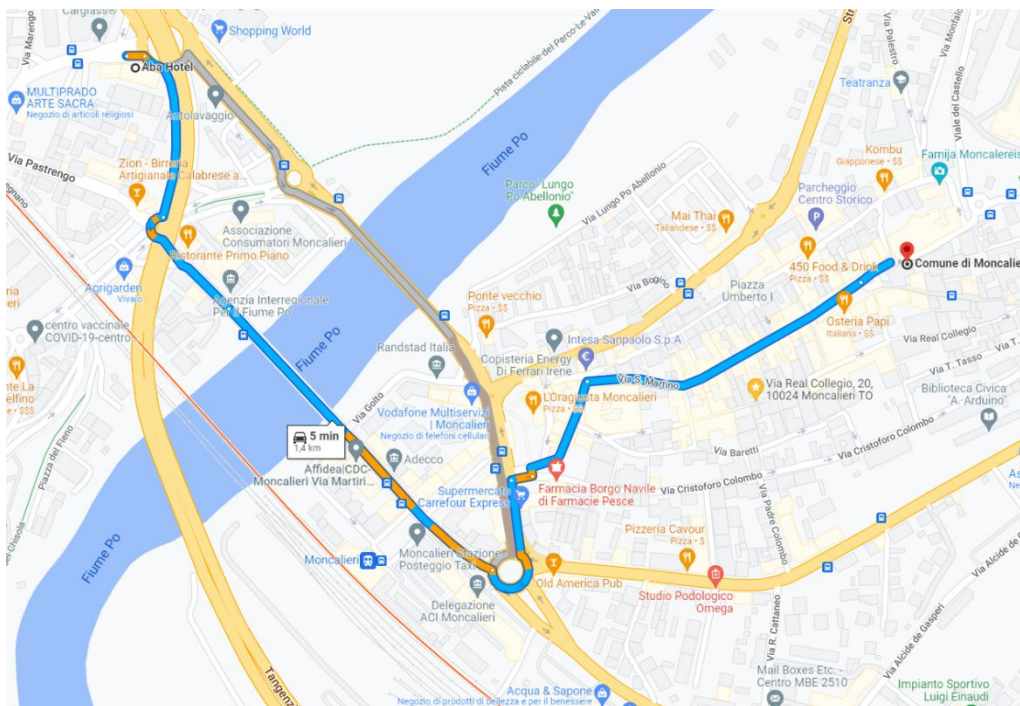
# EUROPEAN MUSIC COMPETITION 2023

## Castello Reale di Moncalieri e cartina del Centro Storico



**Best Quality Hotel La Darsena**  
Str. Torino, 29, 10124 Moncalieri TO  
**Telefono: 011 642448**

Come arrivare dall'**Hotel La Darsena** al Castello Reale



# EUROPEAN MUSIC COMPETITION 2023

*Presidente Onorario del Concorso*  
**PAOLO MONTAGNA**  
*Sindaco di Moncalieri*

*Presidente del Circolo Culturale Saturnio*  
**WANDA SORBILLI**

*Direttore artistico del Concorso*  
**LUIGI GIACHINO**

## **GIURIA**

**ROBERTO TAGLIAMACCO**, *Presidente*  
*Compositore, Direttore del Conservatorio di Genova*

**MICHELANGELO ALOCCO**  
*Chitarrista, direttore del Civico Istituto Musicale*  
*“G. B. Fergusio” di Savigliano*

**GIACOMO BATTARINO**  
*Pianista, docente di pianoforte al Conservatorio*  
*“Niccolò Paganini” di Genova*

**SACHA DE RITIS**  
*Flautista, docente di flauto all’Istituto Superiore di Studi Musicali*  
*“Gaetano Braga” di Teramo*

**CLAUDIO GILIO**  
*Violista, presidente dell’Orchestra Sinfonica di Savona*

**CARLO TONDATO**  
*Pianista, compositore*

*Con il patrocinio:*



Città di Moncalieri



