

XIV CONCORSO NAZIONALE DELLE SCULTURE SONORE "NINO FIUMARA"
Museo dij Subièt - Moncalieri
3 Novembre 2024



MUSEO DIJ SUBIÈT
MONCALIERI



Insegna Museo dij Subièt – Via Real Collegio, 20 – Moncalieri - Opera in ceramica di Salvatore DI MARTINO

Il Circolo Culturale Saturnio, con il patrocinio della Regione Piemonte, del Consiglio Regionale del Piemonte, della Città Metropolitana di Torino e del Comune di Moncalieri, in collaborazione con la Pro Loco di Moncalieri, indice e organizza il

XIV Concorso Nazionale delle sculture sonore
“Nino Fiumara”

XIV CONCORSO NAZIONALE DELLE SCULTURE SONORE "NINO FIUMARA"
Museo dij Subièt - Moncalieri
3 Novembre 2024

Regolamento

Art. 1 Il concorso è rivolto a tutti gli artigiani e artisti in grado di presentare opere inedite **di qualsiasi materiale**. L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Art. 2 **TEMATICHE DEL BANDO**

Sezione Tema libero

Art. 3 **REQUISITI DELLE OPERE**

1. Si partecipa presentando un numero massimo di due opere di dimensione non oltre i 20 cm di larghezza i 20 cm di lunghezza e i 30 cm di altezza, che dovranno essere **spedite (porto franco) o consegnate a mano entro e il 29 ottobre 2024 al seguente indirizzo:**

SORBILLI WANDA
STRADA REVIGLIASCO 35
10024 MONCALIERI (TO)

RECAPITO TELEFONICO:

WANDA SORBILLI 389 830 3466

2. Le opere realizzate con fischietti applicati saranno escluse dal concorso.

3. È richiesta **breve descrizione delle opere, specificando i materiali utilizzati per la realizzazione, accompagnata da un breve curriculum dell' Autore.**

Art. 4 **SCHEDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO**

La compilazione e l'invio, esclusivamente via mail a saturnio@saturnio.it, della scheda di partecipazione devono avvenire a partire **entro il 29 ottobre 2024.**

Con la compilazione e l'invio della scheda di partecipazione gli artigiani e artisti accettano il Regolamento in ogni suo punto.

Art. 5 Ogni opera non dovrà comportare, per l'esposizione, assemblaggio e montaggio della stessa; pertanto dovrà necessariamente essere monolitica e senza accessori aggiuntivi, e dovrà riportare sotto/dietro la base di ogni opera: nome, cognome e provenienza dell'autore – anno di produzione.

Art. 6 I manufatti resteranno esposti nei locali del Museo dij Subièt.

XIV CONCORSO NAZIONALE DELLE SCULTURE SONORE "NINO FIUMARA"
Museo dij Subièt - Moncalieri
3 Novembre 2024

Art. 7 **Le opere vincitrici** del concorso resteranno di proprietà del Museo dij Subièt che si impegnerà per la conservazione delle stesse esponendole all'interno degli spazi espositivi in dotazione.

Art. 8 **PREMI**
Esaminate le opere, con particolare attenzione al suono, la giuria assegnerà i seguenti Premi **al lordo della Ritenuta di Acconto**:

SEZIONE TEMA LIBERO

Al 1° classificato 1000,00 euro targa, diploma d'onore e motivazione

Al 2° classificato 600,00 euro targa, diploma d'onore e motivazione

Al 3° classificato 400,00 euro targa, diploma d'onore e motivazione

Previsto vitto e alloggio esclusivamente per i vincitori.

Art. 9 **LA GIURIA**
La Giuria, nominata dal Circolo Culturale Saturnio, è composta da esperti qualificati in materia di arte e tradizioni popolari, critici d'arte e da esperti collezionisti di sculture sonore.

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile avrà facoltà di segnalare fino ad un numero massimo di 6 opere.

La comunicazione ufficiale ai vincitori del concorso sarà resa nota attraverso le pagine del sito **www.saturnio.it** o attraverso mail **saturnio@saturnio.it**.

Art. 10 La cerimonia di premiazione avverrà domenica **3 novembre 2024 alle ore 11.00**, in occasione della Fiera dij Subièt, presso il Palazzo Alfieri di Sostegno in via Real Collegio, 20 – Moncalieri, sede del Museo dij Subièt.

I premi devono essere ritirati personalmente dai vincitori, i quali sono tenuti a presenziare alla cerimonia di premiazione: in caso contrario non saranno assegnati.

I vincitori del concorso non avranno nessun diritto ad alcun compenso per eventuali riprese e registrazioni radiotelevisive.

Art. 11 Le opere non premiate dei residenti nella Regione Piemonte, potranno essere ritirate presso il Museo, concordando giorno e ora con la Segreteria al n° tel. 3898303466 o scrivendo una mail a saturnio@saturnio.it, entro il 30 novembre 2024. Se entro tale data i manufatti non saranno prelevati diventeranno di proprietà del Museo. Per le opere provenienti da altre regioni, a richiesta dell'autore, la restituzione sarà effettuata dal Circolo Culturale Saturnio, entro il 31 dicembre 2024, con spese a carico del richiedente.

XIV CONCORSO NAZIONALE DELLE SCULTURE SONORE “NINO FIUMARA”
Museo dij Subièt - Moncalieri
3 Novembre 2024

- Art. 12** Il Circolo Culturale Saturnio non si assume nessuna responsabilità per eventuali furti o danni, durante il trasporto, raccomandando imballi adeguati alle modalità di spedizione.
- Art. 13** Il Circolo Culturale Saturnio è autorizzato ad utilizzare l'immagine dei fischietti premiati/segnalati alla stampa e a fini che ritiene più opportuno; l'autore a tal fine rinuncia a qualsiasi diritto.
- Art. 14** Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/03, si informa che i dati personali forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati dal Circolo Culturale Saturnio ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare informazioni riguardanti l'Associazione, e che il titolare ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

XIV CONCORSO NAZIONALE DELLE SCULTURE SONORE "NINO FIUMARA"
Museo dij Subièt - Moncalieri
3 Novembre 2024

CENNI STORICI SULLA FÈRA DIJ SUBIÈT DI MONCALIERI
Centocinquantotto anni
1865 – 2023

Fu istituita nel 1286 da Amedeo V di Savoia, come fiera commerciale, per premiare i sudditi che gli avevano giurato dedizione, in seguito la "Società del Popolo" il 22 ottobre 1344, la regolarizzò con l'esenzione dalle gabelle per tutti i giorni della manifestazione che iniziava l'ultimo lunedì di ottobre.

Con lo scorrere dei secoli, la "fèra" mantenne la sua importanza. Non si chiamava ancora "Fèra dij Subièt", ma divenne tale solo nel 1865 anno in cui Torino dovette abbandonare il ruolo di capitale del nuovo Regno Italiano in favore di Firenze.

Sollevarzioni e tumulti dalla capitale subalpina raggiunsero anche Moncalieri che, da quel momento, cessò di essere la dimora estiva dei Savoia. La protesta si fece maggiormente sentire in occasione della "fèra". In quell'anno comparvero i fischietti a significare disapprovazione e protesta per quella impopolare decisione.

Infine gli animi si placarono ed i fischietti divennero sinonimo di festa, di gioia, di allegria e in seguito di attrazione commerciale.

Le cronache dell'Ottocento ci narrano inoltre di un fiorente collezionismo di subièt da parte dei nobili dell'epoca. Oggi, a distanza di centocinquantotto anni, il Circolo Culturale Saturnio continua a mantenere viva la tradizione dei fischietti, recuperati e riportati ai fasti di un tempo, con il suo "Museo dij Subièt" che in ottobre 2006 ha riaperto le porte della nuova sede, nel centro storico di Moncalieri presso il Palazzo Alfieri di Sostegno in via Real Collegio, 20, a tutti gli amanti di questo patrimonio storico, culturale ed artigianale da salvaguardare.

Nel 2014 è stata inaugurata una seconda sala con ingresso senza barriere architettoniche.

Con il patrocinio di:



Città di Moncalieri